

Название ДООП	Аннотация	Автор-составитель
«ЗД - Мастерская»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «З-Д Мастерская» имеет техническую направленность. Способствует воспитанию у учащихся новых подходов к конструкторской деятельности, создает дополнительную мотивацию для технического творчества через использование в работе ЗД – ручки, ЗД – принтера. Развивает навыки мышления, воображения и внимания при моделировании, зрительную память, глазомер, чувства восприятия пространственных представлений цвета и его преобразования.	Анфиногенова И.А., педагог дополнительного образования
«Мастерская Антистресс»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская Антистресс» имеет художественную направленность. Направлена на развитие бережливого экологического мышления старших дошкольников с помощью использования различного материала в творческой деятельности детей: природного, бросового материала (шишки, листья, газета, нитки и др.). Программа позволит глубже понять внутренний мир ребенка, его проблемы, переживания, так как творческая деятельность, расширяет фантазию, мышление, добавляет уверенности в своих силах.	
«Волшебная кисточка»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка» художественной направленности способствует развитию творческих способностей ребенка независимо от имеющихся у него изобразительных навыков посредством сочетания традиционных и нетрадиционных техник рисования.	
«Шаг в робототехнику»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг в робототехнику» технической направленности формирует у детей интерес к программированию, конструированию и робототехнике, тем самым обеспечивает развитие интеллектуальных умений, развитие логического мышления, необходимого для дальнейшей самореализации и формирования личности ребёнка.	
«Радуга творчества»	Программа «Радуга творчества» способствует творческому, духовному, эстетическому и интеллектуальному развитию детей и направлена на приобщение к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства. В основе разработки программы положена идея объединения нескольких видов декоративно-прикладного творчества (макраме, лепка, аппликация, вязание,	Сарагашева Л. В. педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория

	<p>работа с тканью).</p> <p>Основной формой подведения итогов реализации программы являются: участие в выставках, фестивалях декоративно-прикладного творчества, муниципальных, региональных, международных конкурсах.</p>	
«Маленький умелец»	<p>Программа «Маленький умелец» адресована учащимся 7-8 лет. Имеет художественную направленность</p> <p>Срок реализации программы- 2 года.</p> <p>Программа рассчитана на 144 часов.</p> <p>Цель программы: Развитие творческого потенциала детей в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, тканью в детском объединении.</p> <p>Программа «Маленький умелец» вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность овладеть широким набором техник работы с бумагой, тканью, что позволит разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству. Приобщит детей к практической деятельности, требующей активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения, развивает у учащихся сенсомоторные навыки (тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук), что является средством коррекции психического развития. Программа имеет два раздела, и заключается в изучении нескольких техник работы, как с бумагой, так и тканью, и дает возможность применения их совместно в одной работе, после освоении каждой.</p>	
«Графический рисунок»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Графический рисунок» имеет техническую направленность.</p> <p>Программа ориентирована на изучение графических компьютерных программ векторной и растровой графики Paint, Tux Paint, Krita, SketchBook.</p> <p>Обучение рисованию в прикладных графических редакторах с использованием графического планшета.</p>	
«Инфомульт»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ИнфоМульт» относится к технической направленности. Программа «Инфомульт» знакомит младших школьников с миром компьютерных технологий, позволяет применять полученные знания на практике, помогает ребёнку в реализации собственного личностного потенциала, что необходимо для адаптации в современном обществе.</p> <p>Курс обучения предполагает освоение учащимися компьютера не только как электронно-вычислительной машины, но и как средства творческого самовыражения.</p>	

«Умники и умницы»	<p>Для овладения навыком письма необходима определенная функциональная зрелость коры головного мозга. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Но в дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему, что часто приводит к формированию неправильной техники письма.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук имеет большое значение для общего физического и психического развития ребенка на протяжении всего дошкольного детства. Продолжая аналогию руки с мозгом, можно сказать: именно мелкие мышцы рук, подобно высшим отделам головного мозга, обеспечивают работу мысли и функцию речи.</p>	Соболева Е.М., педагог дополнительного образования, первая квалификационная категория
«Юный моделист»	<p>Работа в объединении позволяет воспитывать у ребят дух коллективизма, прививает целеустремленность, развивает внимательность, интерес к технике и техническое мышление.</p> <p>Готовить учащихся к конструкторско-технологической деятельности – это значит учить детей наблюдать, размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, устройство (конструкцию) изделия. Учить детей доказывать целесообразность и пользу предполагаемой конструкции. Дать возможность ребятам свободно планировать и проектировать, преобразовывая своё предположение в мыслительных, графических и практических вариантах.</p>	
«Мастерская Антистресс»	<p>Программа дополнительного образования «Антистресс» является программой художественной направленности, способствующей когнитивному и творческому развитию школьника.</p> <p>Одной из основных проблем, встречающихся практически у всех детей, является недостаточное развитие мелкой моторики рук. Это во многом тормозит не только сам процесс творчества, но и общий уровень сенсорного развития, особенно - мышление и речи.</p>	

«Волшебный бисер»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная бусинка» имеет художественную направленность.</p> <p>Ориентирована на овладение учащимися основным приемам бисероплетения, создает благоприятные условия для интеллектуального и духовно-нравственного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения.</p> <p>Отличительная особенность и достоинство программы- обучение детей бисероплетению с 6-летнего возраста. Учащиеся работают по принципу «от простого к сложному», постепенно переходят к изготовлению более сложных изделий из мелкого бисера.</p>	
«Рукодельница»	<p>В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Рукодельница» заложено изучение истории костюма, работа с различными видами материала (бумага, ткань, кожа, природный материал, бросовый), которые развивают интеллект и художественно – эстетический вкус, фантазию и образное мышление учащихся. Дети, приобщаясь к миру прекрасного, учатся беречь и уважать национальные и культурные традиции, видеть красоту изделий.</p>	Радькова А.А. педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория
«Самоделкины»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Самоделкины» ориентирована на формирование общей культуры детей, на развитие их трудовой активности и стремление к самостоятельному творчеству.</p> <p>Учащиеся получают необходимые сведения по обработке бумаги, картона, ткани, отехнологических операциях и способах выполнения самых разнообразных изделий. Дети учатся выполнять собственные композиции, самостоятельно изготавливать игрушки, сувениры, украшения; знакомятся с различными методиками выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация, квиллинг, торцевание).</p>	
«Мастерица»	<p>Обучение по ДООП «Мастерица» создает благоприятные условия для интеллектуального и духовно-нравственного воспитания личности ребенка, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.</p> <p>Декоративно – прикладное творчество способствует эстетическому развитию детей, учит видеть своеобразие и красоту в окружающей их повседневности, развивает фантазию и образное мышление, помогает овладевать изобразительными и техническими навыками, чувством</p>	

	<p>композиционного равновесия и цветовой гармонии.</p> <p>В программе заложено изучение истории костюма, работа с различными видами материала (бумага, ткань, кожа, природный и бросовый материалы), которые развивают интеллект и художественно – эстетический вкус, фантазию и образное мышление учащихся.</p>	
«Юные дизайнеры»	<p>ДООП «Юные дизайнеры» формирует начальный опыт обучения основам конструирования и моделирования одежды, способствует созданию условий для развития творческой личности, развитию наглядно-образного мышления.</p> <p>Ребятам предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы с необходимыми инструментами.</p> <p>Данная программа мотивирует детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, возможно и первый шаг к будущей профессии.</p>	
«Театральная азбука»	<p>Программа объединяет в себе различные аспекты театрально - творческой деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни. Программа основана на комплексном подходе к построению занятий, который выражается в изучении тем, связанных с историей театра, сценической речью, пластикой, импровизацией, драматизацией.</p> <p>Занятия включают в себя психологические тренинги: на развитие психических процессов: внимание, памяти, мышления; на снятие эмоционального и физического напряжения; навыкам правильного реагирования на кризисную ситуацию; учат общению с детьми с нарушениями эмоционально-волевой сферы (агрессии, эмоциональной неустойчивостью).</p>	Коченова М. Ю., педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория
«Юный лидер»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный лидер»- социально-гуманитарной направленности ориентирована на развитие лидерского потенциала, повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию, создание сплоченной инициативной команды, стремящейся к саморазвитию и самореализации.</p>	Таскина Л. А., педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория
«Мы вместе»	<p>Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мы вместе» - социально-гуманитарной направленности разработана для детей, приезжающих в ГУАСО «Топаз».</p> <p>Направлена на взаимодействие между детьми из разных семей, с разным опытом общения через организацию сотрудничества и коллективную творческую деятельность.</p>	

«Школа вожатского мастерства»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа вожатского мастерства» – социально-гуманитарной направленности способствует приобретению учащимися ключевых компетенций по вожатскому мастерству, становлению подростка как социально активной личности, умению развивать коммуникативные и лидерские качества. Ребятам предоставляется возможность самореализации в различных видах деятельности: игровой, общественно-полезной, социально-значимой, художественно-эстетической, что будет способствовать развитию личностного роста; а так же учащиеся получают знания, умения в области вожатского мастерства по организации каникулярного отдыха детей, приобретут опыт вожатской деятельности.	
Мини - хор «Голоса детства»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Голоса детства» направлена на развития вокально-хоровых способностей через использования современных технологий развития голоса, специфическом подходе к обучению нотной грамоты с учётом развития гармонического слуха.	Веремеенко Е. А.педагог дополнительного образования, высшая квалификационна я категория
«Войди в природу другом»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Войди в природу другом» имеет естественнонаучную направленность. Акцент работы делается на формирование, развитие и закрепление экологической грамотности ребенка.	Томских Оксана Николаевна, педагог дополнительного образования
«Шахматы-шашки»	Занятия шашками и шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.	Филиппов Александр Владимирович, педагог дополнительн ого образования
«Выжигание»	Содержание программы предусматривает ознакомление детей с художественными народными промыслами, основами композиции, материаловедения, технологией обработки и декорирования изделий.	
«Чудо – конструктор»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудо-конструктор» даёт возможность обучать детей элементам конструирования, развивает их техническое и творческое мышление. Конструктор стимулирует детскую фантазию, воображение, формирует моторные навыки, конструктивные способности.	Лескова Оксана Юрьевна, педагог дополнительного образования

«Юный краевед»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед» призвана расширить знания детей о родном крае, помочь им ощутить свою связь с прошлым и настоящим нашего края. В основе содержания программы - история Забайкальского края, Борзинского района, пгт. Шерловая Гора и её жителей.	
«Лего плюс»	Программа по конструированию обеспечивает развитие интеллектуальных умений, развитие логического мышления, необходимого для дальнейшей самореализации и формирования личности ребёнка. Формирует у детей представление и интерес к технике и конструированию, предназначена для учащихся, не имеющих начальной технической подготовки.	

Аннотации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ пдо-совместителей

Название ДООП	Аннотация	Автор-составитель
«КиберЮнга»	1 год обучения (ознакомительный уровень) учащиеся осваивают компьютер с соответствующим технологическим и программным обеспечением.	Старицын Ю.Г. (шк.с.Чинданд),
««Шаг в робототехнику»»	Учащиеся знакомятся с технологиями лего-конструирования и робототехники, у них будут развиваться навыки инженерного мышления, навыки конструирования, программирования, что может послужить в дальнейшем правильному выбору профессии. Занимаясь по программе, у ребят будет повышена мотивация к изобретательству и созданию собственных роботизированных систем. Сформированы навыки проектного мышления, работы в команде.	Новокрецин Д.С., (шк №42)
«Лего плюс»	Программа рассчитана для детей от 6 до 16 лет, способствует развитию памяти, мышления, ориентирования в пространстве, умению конструировать. В лего-конструировании учащиеся начинают работать с обычным лего-конструктором и в процессе обучения знакомятся с робототехникой «LEGO education WeDo 2.0». В робототехнике учащиеся начинают изучать простых роботов «LEGO education WeDo 2.0» и в процессе обучения переходят к изучению более сложных роботов «LEGO Mindstorms EV3».	

«Киберспорт»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Киберспорт» направлена на создание сообщества профессиональных спортсменов, желающих играть и выигрывать, а также развивать свои навыки: профессионализм, стремление к победе, волю к саморазвитию, желание анализировать, выявлять свои ошибки и исправлять их.	
«Хочу танцевать»	ДООП «Хочу танцевать» способствует развитию красоты движения в играх, плясках, танцах, хороводах.	Сенотрусова Е.О. (шк с.Соловьевск)
«Хоровая студия»	Основным в реализации ДООП является хоровое пение – самый демократичный и наиболее доступный вид музыкального искусства, наиболее доступный вид коллективной исполнительской деятельности, оно способствует развитию певческой культуры; воспитанию духовного мира; важный путь активизации ребенка, раскрытие творческих сторон его личности, мировоззренческой, эстетической и эмоциональной. Хоровое творческое исполнительство ведет к увеличению устойчивости интересов и потребностей, и обогащению их.	Овчарова И.Н(шк №47)
«Театральная азбука»	ДООП направлена на включение учащихся в творческий процесс создания образа, познания себя, как личности, понимания того, что происходит вокруг. Учащиеся на практических занятиях знакомятся с основами театральной деятельности, приобретают знания и умения актерского мастерства.	
«Хочу танцевать »	Реализация ДООП способствует развитию уверенности ребенка в своих силах, в расширении его социального опыта в результате проигрывания различных социальных ролей в танцевальных миниатюрах.	Коннычева Е.В. (шк с.Южное)
«Люби и знай свой край»	ДООП «Люби и знай свой край!» имеет туристско-краеведческую направленность и предназначена для получения подростками дополнительного образования в области музееведения, приобщения учащихся к истории родного края, воспитания гражданственности, патриотизма, развития навыков проектно-исследовательской деятельности.	Никифорова Е.С. (шк с.Южное)
«Умелые руки»	Программа призвана выявлять, развивать, учитывать склонности детей, воспитывать коллективизм. Она основана на длительном и многостороннем саморазвитии детьми своих творческих способностей, начиная с 7 летнего возраста, через выполнение ими конкретных самостоятельных работ на вполне доступных материалах.	Милюшкина ОИ (шк №42)

«Волейбол»	В ходе изучения данной программы по волейболу учащиеся приобретают знания о месте и значении игры в системе физического воспитания, о структуре рациональных движений в технических приемах игры, изучают взаимодействие игрока с партнерами в групповых действиях для успешного участия в игре.	Шультунов С.Б. (шк с.Хадабулак)
«Войди в природу другом»	ДООП относится к области экологического образования и сочетает традиционные и новые способы воздействия на личность ребёнка средствами природы, совмещает в себе экологическое образование и занятия художественно - прикладным творчеством.	Котлярова Н.В. (шк №15)
«Счастливые дети»	В программе особое внимание уделяется танцевально – ритмической гимнастике с использованием нетрадиционных видов упражнений, креативной гимнастике. В реализации программы в основном используются игровые, здоровьесберегающие технологии: игроритмика, игрогимнастика, игротанец. Занятия танцем формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве.	Радькова О.Г. (СОШ № 42)
«Ступеньки»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступеньки» - физкультурно-спортивной направленности. Программа направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах двигательной деятельности, обеспечивает физическое, психологическое и нравственное оздоровление.	Гончарова Е.В. (д/с «Полянка»)
«Ступеньки»	В программе представлены различные разделы, но основными являются ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений, креативная гимнастика. Все разделы программы объединяет игровой метод программы проведения занятий. Так, в ритмическую гимнастику входят разделы: игроритмика, игрогимнастика.	Радькова О.Г. (СОШ № 42)
«Рукодельница»	ДООП «Рукодельница» направлена на приобретение практических умений и навыки в области художественного творчества, учащиеся получают возможность удовлетворить потребность в созидании реализовать желание что-то создавать своими руками.	Баранова С.А. (шк с.Акурай)
«Здесь начинается малая Родина»	Программа способствует приобретению учащимися ключевых компетенций по краеведению, нацеливает их на общественно-полезную работу, прежде всего по охране, пропаганде памятников истории и культуры своего района, поселка, активизирует познавательную деятельность учащихся.	Весова А.А. (ДТ, шк №42)

«Люби свой край»	ДООП «Люби свой край» дает учащимся систематизированные знания о своем крае, прививается бережное отношение к природе, истории, культуре своего народа.	Пастушкова О.И. (шк.с.Цаган-Олуй)
«Новостная студия»	ДООП «Новостная студия» направлена на обучение создания листовок, баннеров на актуальные темы и написание статей, съемку новостных лент на волнующие подростков события, размещение анонсов о событиях и мероприятиях.	Бабухина М.Н. (шк №15)